

GUSTAV MAHLER KOMPOSITIONSPREIS

Das **Musikforum Viktring-Klagenfurt** schreibt hiermit den

22. Internationalen Gustav Mahler Kompositionspreis der Stadt Klagenfurt

aus, für den das international renommierte Vokalensemble **Cantando Admont** gewonnen werden konnte.

<https://www.cantando-admont.com/>

Komponistinnen und Komponisten jeder Nationalität und ohne Altersbeschränkung sind herzlich eingeladen eine Komposition (**Dauer: max. ca. 10 Minuten**) für ein

Vokalquartett (Sopran, Alt, Tenor, Bassbariton)

einzureichen.

Die prämierten Werke werden am **12. Juli 2024** vom **Ensemble Cantando Admont** im Rahmen des Musikforums in Klagenfurt uraufgeführt, sowie vom **Österreichischen Rundfunk (ORF)** aufgezeichnet und auf Ö1 gesendet.

Der Gustav Mahler Kompositionspreis besteht seit 1995 und zeichnet sich – ganz im Geiste des Musikforums – durch eine Offenheit gegenüber allen musikalischen Richtungen aus. Es wird ermutigt zu experimentieren und Grenzen neu zu vermessen. Auch das Integrieren improvisierter Elemente ist möglich.

JURY:

- Johannes Berauer (Vorsitz – ohne Stimmrecht)
- Cordula Bürgi (CH)
- Helena Sorokina (LVA)
- Klaus Lang (AUT)
- Hannes Kerschbaumer (IT)

Die Entscheidung der Jury erfolgt Anfang Mai 2024 und ist unanfechtbar.

PREISE:

- | | | |
|--|-------------|-----------------|
| • 1. Preis (gesponsert von der Stadt Klagenfurt): | Euro | 3.000,-- |
| • 2. Preis (gesponsert vom Land Kärnten): | Euro | 1.500,-- |
| • 3. Preis (gesponsert vom Musikforum Viktring - Klagenfurt): | Euro | 500,-- |

EINREICHUNG:

Die Kompositionen sind in Partiturform elektronisch als PDF per E-Mail-Anhang einzureichen. Das Deckblatt der Partitur muss mit dem Titel des Stückes versehen sein. Die Partitur muss anonymisiert sein! Der Name der Komponistin/des Komponisten, oder sonstige Hinweise auf die Identität des Urhebers, dürfen auf der Partitur nicht aufscheinen. Um die Arbeit der Jury zu erleichtern, wird gebeten – nach Möglichkeit - eine Aufnahme (Midi Realisation) in MP3-Format mitzusenden. Die PDF/MP3-Dateien werden vom Musikforum anonym und nummeriert, an die Juroren weitergeleitet.

Zusätzlich ist dem E-Mail das ausgefüllte und unterschriebene **Anmeldeformular** sowie eine **Biografie** anzuhängen.

Alle Unterlagen sind bis spätestens **15. März 2024** per E-Mail mit dem **Betreff „Gustav Mahler Kompositionspreis 2024“**

an office@musikforum.at zu senden.

Bitte beachten sie, dass nur vollständige Einreichungen der Jury vorgelegt werden!

Die Komponistinnen und Komponisten der ausgewählten Werke verpflichten sich, bei der Uraufführung anwesend zu sein (Reise- und Aufenthaltskosten werden bis zu max. 250 Euro vom Musikforum übernommen).

Die eingesandten Werke dürfen zum Einreichungstermin und bis zum Zeitpunkt des Preisträgerkonzertes am 12. Juli 2024 weder veröffentlicht noch uraufgeführt worden sein.

Die Urheber stellen das Notenmaterial unentgeltlich und rechtzeitig zur Verfügung. Pro Teilnehmerin bzw. Teilnehmer darf nur ein Werk eingereicht werden.

Bis spätestens 15.März 2024, per E-Mail an: office@musikforum.at

Betreff: „Gustav Mahler Kompositionspreis 2024“

CHECKLIST:

- Partitur inklusive Deckblatt mit Werktitel in PDF-Format (anonymisiert)
- Nach Möglichkeit: MP3 Audio Realisation mit Werktitel als Dateiname (anonymisiert)
- Anmeldeformular ausgefüllt und unterzeichnet (Anmeldeformular anbei oder auf www.musikforum.at)
- Biografie